

- 26:1 你要用十幅幔子做帳幕。這些幔子要用撚的細麻和藍色、紫色、朱紅色線製造，並用巧匠的手工繡上基路伯。
- 26:2 每幅幔子要長二十八肘，寬四肘，幔子都要一樣的尺寸。
- 26:3 這五幅幔子要幅幅相連，那五幅幔子也要幅幅相連。
- 26:4 在這相連的幔子末幅邊上要做藍色的鈕扣，在那相連的幔子末幅邊上也要照樣做。
- 26:5 要在這相連的幔子上做五十個鈕扣，在那相連的幔子上也做五十個鈕扣，都要兩兩相對。
- 26:6 又要做五十個金鉤，用鉤使幔子相連，這才成了一個帳幕。
- 26:7 你要用山羊毛織十一幅幔子，作為帳幕以上的罩棚。
- 26:8 每幅幔子要長三十肘，寬四肘，十一幅幔子都要一樣的尺寸。
- 26:9 要把五幅幔子連成一幅，又把六幅幔子連成一幅。這第六幅幔子要在罩棚的前面摺上去。
- 26:10 在這相連的幔子末幅邊上要做五十個鈕扣，在那相連的幔子末幅邊上也做五十個鈕扣。
- 26:11 又要做五十個銅鉤，鉤在鈕扣中，使罩棚連成一個。
- 26:12 罩棚的幔子所餘那垂下來的半幅幔子，要垂在帳幕的後頭。
- 26:13 罩棚的幔子所餘長的，這邊一肘，那邊一肘，要垂在帳幕的兩旁，遮蓋帳幕。
- 26:14 又要用染紅的公羊皮做罩棚的蓋，再用海狗皮做一層罩棚上的頂蓋。
- 26:15 你要用皂莢木做帳幕的豎板。
- 26:16 每塊要長十肘，寬一肘半。
- 26:17 每塊必有兩樺相對，帳幕一切的板都要這樣做。
- 26:18 帳幕的南面要做板二十塊。
- 26:19 在這二十塊板底下要做四十個帶卯的銀座，兩卯接這塊板上的兩樺，兩卯接那塊板上的兩樺。
- 26:20 帳幕第二面，就是北面，也要做板二十塊，
- 26:21 和帶卯的銀座四十個。這板底下有兩卯，那板底下也有兩卯。
- 26:22 帳幕的後面，就是西面，要做板六塊。
- 26:23 帳幕後面的拐角要做板兩塊。
- 26:24 板的下半截要雙的，上半截要整的，直頂到第一個環子，兩塊都要這樣做兩個拐角。
- 26:25 必有八塊板和十六個帶卯的銀座，這板底下有兩卯，那板底下也有兩卯。
- 26:26 你要用皂莢木做門。為帳幕這面的板做五門，
- 26:27 為帳幕那面的板做五門，又為帳幕後面的板做五門。
- 26:28 板腰間的中門要從這一頭通到那一頭。
- 26:29 板要用金子包裹，又要做板上的金環套門，門也要用金子包裹。
- 26:30 要照著在山上指示你的樣式立起帳幕。
- 26:31 你要用藍色、紫色、朱紅色線和撚的細麻織幔子，以巧匠的手工繡上基路伯。
- 26:32 要把幔子掛在四根包金的皂莢木柱子上，柱子上當有金鉤，柱子安在四個帶卯的銀座上。
- 26:33 要使幔子垂在鉤子下，把法櫃抬進幔子內，這幔子要將聖所和至聖所隔開。
- 26:34 又要將施恩座安在至聖所內的法櫃上。
- 26:35 把桌子安在幔子外帳幕的北面，把燈台安在帳幕的南面，彼此相對。
- 26:36 你要拿藍色、紫色、朱紅色線和撚的細麻，用繡花的手工織帳幕的門簾。
- 26:37 要用皂莢木為簾子做五根柱子，用金子包裹，柱子上當有金鉤，又要為柱子用銅鑄造五個帶卯的座。

建造神的會幕 (2)

出 26: 1-37

A. 破冰問題

1. 你去過最宏偉的教堂是在什麼地方？最讓你難忘的是什麼？
2. 教會裏面那些事情對你敬拜是的心情影響最大？

B. 聖經問題

1. 神在這一章當中指示以色列百姓如何在曠野中製造會幕的細節，工程相當複雜。你覺得神要他們造會幕的主要目的可能是什麼？在會幕造好以前，他們是用什麼地方來代替？（參出 33: 17-11）
2. 會幕的最裏層是用什麼材料做成的？有幾種顏色？大小大約是多少？（一肘是 18 英寸）v. 1-6
3. 最裏層的幔子也就形成了會幕的天花板，我們可以看見什麼圖案的裝飾？（v. 1）（參代下 3: 7）
<https://www.youtube.com/watch?v=LxFQ7NT35WE>
4. 罩在繡有基路伯的幔子上的單棚是用什麼做的？它大小和製作方式有哪些不同？v. 7-13
5. 這第二層的單棚放置的位置是如何安排的？v. 9, 12-13
6. 第三層和第四層的帳幕分別是用什麼材料製作的？v. 14
7. 請計算一下製作這些帳幕可能需要的工匠有哪些人？
8. 接下來在 15-30 節中是製造會幕的結構，好讓幔子可以鋪設在上面。
<https://www.youtube.com/watch?v=COsJQAbHb00>
9. 會幕的結構占地面積大約是多少？ $(30 \times 1.5) \times (10 \times 1.5) = 45 \times 15 = 676$ 平方尺。會幕的高度是多少？總共有幾面牆？v. 15-30
10. 牆的基礎是什麼做的？牆好基礎是如何接起來的？每面的牆板多大？是用什麼串接起來的？v. 19, 26-29
11. 製作這個會幕結構可能需要的工匠有哪些人？
12. 在您服侍神的經驗中，您是如何使用自己的專業技術來榮耀神？神是否會喜悅我們從世界上學來的專業技術去服侍祂？
13. 會幕裏面有幾個房間？房間是如何分開的？其中的擺設分別是什麼？v. 31-37
<https://youtu.be/ceZHlc55HCg?t=12>
14. 當耶穌死在十字架上的時候，聖殿裏的幔子裂成了兩半，從會幕的建造上來看，這預表了什麼？（參可 15:37-38, 來 9:1-8, 來 10:19-20）
15. 主耶穌從死裏復活，一次的獻祭成為我們永遠的救贖，紀念復活節對您最大的意義是什麼？

C. 禱告事項

1. 為全世界疫情的平復禱告。
2. 求神幫助我們抓住主耶穌給我們的應許，可以倘若無懼的來的神的施恩寶座前，得憐恤，蒙恩惠，作我們隨時的幫助。

