

《撒母耳记下》查经聚会之六 组长版

敬拜时间: 15-20 min.

诗歌: 3-4

祷告: 为小组聚会

背景(主题綱领)简介: (组长分享): 15-20 min

读经: 默讀/速讀/輪流讀: 撒下 5:17-6:23

撒下 5:17-8:18 鑰节: 7:29 大卫的祷告

- A. 大卫战胜非利士人 (5:17-25)
- B. 大卫搬约櫃进入耶路撒冷 (6:1-23)
- C. 神与大立之约 (7:1-17)
- D. 大卫的祷告 (7:18-29)
- E. 大卫战胜外敌 (8:1-14)

分组时间: 45 min

(可分組討論下列題目, 按時間許可每組分別討論 1, 2 或 3, 4, 5, 6, 7, 8, etc 大題, 45 分鐘後合組報告與討論; 若不分組則可用 60 分鐘把下列大題全部一起討論, 省去合組時間, 由領查經者作簡短總結.) (請領查經者 copy 問題部份印發組員, 答案部份可供合組討論時作參考, *自由發揮)?

经文讨论: (O. Observation; I. Interpretation; A. Application)

大卫战胜非利士人的两次争战 (5:17-25, 参代上 14:8-17)

1. 第一次 5:18-21

非利士人佈散在耶京西南的利乏音谷。战前大卫求问耶和华, 耶和华回答, “可以, 我必将非利士人交在你手里。”

战争结果:

- a. “耶和华在我面前冲破敌人如同水冲去一般。” (v20)
- b. 非利士人撒下偶像于巴力比拉心, 被大卫的随从者舒去。

2. 第二次 5:22-25

非利士人再一次佈散在利乏音谷，战前大卫求问耶和华，耶和华回答，“不要一直地上去，要转到他们后头，从桑林对面攻打他们。”(v23) 非利士人此次可能是人多势众，以色列人在桑林中守卫的步伐，引致桑树叶子的震动，使敌人误认为他们人多。也可能是以色列人借用桑林声音作为他们进攻的掩护。

战争结果：耶和华在前头去攻打非利士人的军队，大卫率以色列人在后面攻打非利士人。

Q1. O. I. A. (a) 大卫何时攻打非利士人？(b) 攻打非利士人多少次？(c) 几次攻打有什么异同？(d) 几次攻打战情和结果如何？(e) 大卫攻打非利士人如何备战？谁是我们目前的仇敌？大卫对我们备战时有什么提示？*

(a) 大卫本是非利士人的附属(撒上 27, 29) 但是非利士人一旦知道大卫有意统一全国，他们就想兴风作浪来阻止他。

(b) 二次。

(c) 同：(1) 非利士人主动侵略。(2) 战前大卫求问耶和华。
异：

第一次：1. “耶和华在我面前冲破敌人如同水冲去一般。” 2. 非利士人撒下偶像于巴力比拉心，被大卫的随从者舒去。

第二次：以色列人不一直地上去攻打非利士人，反而转到他们后头，从桑林对面攻打他们。

(d) 耶和华帮助以色列人攻打非利士人的军队，使他们得胜。

(e) 二次战前大卫都求问耶和华。

*我们目前的仇敌，可能是撒但和牠的傀儡，或我们的自我，我们备战时也应学习大卫一样求问耶和华，听从祂的指示如何应战，才可以得到耶和华的帮助取得胜利。

Q2. O. I. A. (a) 非利士人偶像在战争中有什么命运？(b) 有何属灵意义？

(a) 第一次大卫时攻打非利士人时，非利士人撒下偶像于巴力比拉心，被大卫的随从者舒去烧毁了。(申 7:5, 25, 代上 14:12)

(b) 偶像乃是人所做的, 不能保护非利士人, 泥菩萨过江自身难保. 只有耶和华才是全能的真神.

Q3. O. I. A. (a) 大卫是否将非利士人完全征服? (b) 大卫与非利士人的战争, 谁是主要的战士? (c) 对我们有什么的启示? 分享有关经历实.*

(a) 大卫没有将非利士人完全征服, 只将他们趕出迦巴 (Geba 应是基遍 Gebeon, 参代上 14:16, 书 9:3), 到基色 (Gezer, 书 10:33, 21:21).

(b) 大卫与非利士人的战争, 主要的战士是耶和华.

(c) 耶和华为我们争战时才会得胜. (申 1:30). 分享有关经历实*

6:1-23 对比架构 (参代上 13, 15, 16, 没講到大卫与米甲; 15:26-16:3, 16:43, 约柜; 大卫的诗 24, 68, 132; 其他诗 47, 99)

A 大卫准备运约柜 6:1-5

B 烏撒以手扶约柜被神击杀 6:6-11

A' 大卫成功运约柜 6:12-19

B' 米甲因讥笑大卫被神惩罚 6:20-23

大卫准备运约柜 6:1-5

约柜在摩西领以色列人出埃及到旷野时所造(出 25:10-22), 代表神臨在的象征, 罪人不可看见施恩座上神的荣光, 目睹者必死(利 16:2), 利未人抬约柜与全以色列民在旷野涉猎四十年, 代表神与他们同行. 进迦南后, 以色列人误用约柜, 把它抬到陣前, 以致被非利士人掳去, 引致大祭司以利家破人亡(撒上 4:11-22), 也使非利士人的大袞像倒塌, 结果非利士人把约柜送回以色列, 被放在基列耶琳(撒上 6:21, 7:2), 之后就没有被提及, 直到如今大卫从非利士人手中攻取迦巴 (Geba 应是基遍 Gebeon, 参代上 14:16, 书 9:3), 到基色 (Gezer, 书 10:33, 21:21). 其間时隔若二十年. 巴拉犹大(6:2)可能是基列耶琳的一部分或新名称(书 9:17, 15:9-10, 60, 18:14, 代上 13:5-6, 撒上 13:6). 大卫亲自领队前往巴拉犹大山冈上居民亞比舒达(无记载他是否祭司)家中搬约柜, 可能是因为扫罗年间, 对约柜不关注, 为了避免非利士人再次夺去, 暫放在亞比舒达家.

迎接约柜入京的仪式，是古代中东的一般礼仪，要把目的地分别为圣，希望耶和华保守大卫王朝和子民，大卫迎接约柜进入耶京的目的，不但是要使耶京变为全国的政治中心，也使它成为宗教中心。把约柜搬来，是把以色列旧有的宗教，盟约，律法，救赎等元素，和神臨在的形象，都連結起来。

Q4. 0. I. (a) 大卫建造大卫之城与搬约柜入京之举，有什么样的目的和关联？(b) 评论此举的智慧和价值.*

(a) 迎接约柜入京的仪式，是古代中东的一般礼仪，要把目的地分别为圣，希望耶和华保守大卫王朝和子民，大卫迎接约柜进入耶京的目的，不但是要使耶京变为全国的政治中心，也使它成为宗教中心。把约柜搬来，是把以色列旧有的宗教：盟约，律法，救赎等元素，和神臨在的形象，都連結起来。

(b) 大卫的神权社会是政治与宗教的合一，促进家国的稳定，神也定下子民集中敬拜的地方(申 12:4-14)。可否应用在今日的世俗民主社会？*(参太 5:13-16)

烏撒以手扶约柜被神击杀 6:6-11

大卫未成功搬约柜入京。

约柜是神的约柜，万軍的耶和华留名之处(6:2)，是圣洁的，人不能用手摸(民 4:1-15)，强调是属神的，代表神的同在。

- (1) 大卫挑选三万人来搬约柜。
- (2) 大卫亲自领队前往巴拉犹大搬约柜。
- (3) 他们将约柜从位于山冈上当地居民亞比舒达(无记载他是否祭司)家中搬出来放在新牛车。
- (4) 亞比舒达二子(后裔：撒上 7:1 亞比舒达儿子是以利亚撒，烏撒和亚希约可能是后裔)烏撒和亚希约趕车，亚希约在约柜前面行。(烏撒可能是在后面)。
- (5) 大卫领先和其他跟随者在前(耶和华面前)作乐跳舞。
- (6) 牛意外失前蹄驚跳。
- (7) 烏撒在后面本能地伸手扶持约柜。

(8) 失前蹄的地方是地主舒良之地, 或基顿(地方名?)的禾场(代上 13:9), 失事后被大卫称为比列斯烏撒.

(9) 烏撒引起了耶和華震怒, 所以被神击杀.

(10) 大卫因此事愁烦, 不肯搬约柜入京, 卻将它搬到俄别以东的家三个月. 耶和華賜福給俄别以东和他的全家. (参代上 26:4-8)

Q5. O. I. A. (a) 大卫如何运约柜? 从哪里搬来? 用什么的工具? 包括谁? 描述行列以序包括大卫自己的行动? (b) 从大卫运约柜的行动, 表达衡量比较大卫和扫罗对神的心意.*

(a) 大卫没有採用利未人搬约柜的方法(民 4:1-15):

(1) 大卫挑选三万人来搬约柜.

(2) 大卫亲自领队前往巴拉犹大搬约柜.

(3) 他们将约柜从位于山冈上当地居民亞比舒达(无记载他是否祭司)家中搬出来放在新牛车.

(4) 亞比舒达二子(后裔: 撒 7:1 亞比舒达儿子是以利亚撒, 烏撒和亚希约可能是后裔)烏撒和亚希约趕车, 亚希约在约柜前面行. (烏撒可能是在后面).

(5) 大卫领先和其他跟随者在前(耶和華面前)作乐跳舞.

* (b) 大卫尊重神, 扫罗利用神. 约柜在摩西领以色列人出埃及到旷野时所造(出 25:10-22), 代表神臨在的象征, 罪人不可看见施恩座上神的荣光, 目睹者必死(利 16:2), 利未人抬约柜与全以色列民在旷野涉猎四十年, 代表神与他们同行. 进迦南后, 以色列人误用约柜把, 它抬到陣前, 以致被非利士人掳去, 引致大祭司以利家破人亡(撒 4:11-22), 也使非利士人的大袞像倒塌, 结果非利士人把约柜送回以色列, 被放在基列耶琳(撒 6:21, 7:2), 之后就没有被提及, 直到如今大卫从非利士人手中攻取迦巴 (Geba 应是基遍 Gebeon, 参代上 14:16, 书 9:3), 到基色 (Gezer, 书 10:33, 21:21). 其間时隔若四十年. (撒 13:1), 巴拉犹大 (6:2) 可能是基列耶琳的一部分或新名称 (书 9:17, 15:9-10, 60, 18:14, 代上 13:5-6, 撒 13:6). 大卫亲自领队前往巴拉犹大山冈上居民亞比舒达 (无记载他是否祭司)家中搬约柜位, 可能是因为扫罗年间对约柜不关注, 为了避免非利士人再次夺去, 暫放在他家.

自由分享史实经文.

Q6. O. I. A (a) 將約櫃搬到耶路撒冷原本是神所喜悅的事，然而烏撒犯了什麼的錯誤導致悲劇產生？(b) 烏撒的遭遇與新約亞舒尼亞和撒非拉事件(徒 5:1-11)有何相同之處？(c) 你會怎樣討神的歡心，避免違背祂的心意呢？分享有關教會史實和見證。*

(a) 牛意外失前蹄驚跳。烏撒在后面本能地伸手扶持約櫃。引起了耶和華震怒所以被神擊殺。

約櫃是神的約櫃，萬軍的耶和華名之處(6:2)，是聖潔的，人不能用手摸(民 4:1-15)，強調是屬神的，代表神的同在。

“神的約櫃原是應當由利未人來抬的，但未按照定例求問神旨，受到刑罰。(代上十五 2 12—15，王上八 4 6，民四 1—15，書三 3)。約櫃自從亞比拿達家中抬出來時，是放在新車上，用牛運送。這本是非利士人的辦法，不是神所定規的方法，(撒下六 2 7—12，七 1 2，撒下六 3)。當約櫃到了拿艮的禾場，因為牛失前蹄，亞比拿達的兒子烏撒 Uzza(意力量)，就伸手扶住約櫃，不讓它傾倒損壞。依人看來，這種熱心的服事，堪稱美好，無可指責。但是不合神的旨意，烏撒此舉已使約櫃失去了分別為聖的見證，以致神向他動怒。因這錯誤，(呂振中譯作冒失)，擊殺他而死在約櫃旁，連大衛也因此事心裡愁煩懼怕起來，就稱那地方為毗列斯烏撒 Perez-Uzzah，意思是烏撒的干犯，(撒下六 6—8，代上十三 7—12)，乃為後人之鑒戒。神不但對人擅自手扶約櫃，嚴厲刑罰，即使眼目隨意觀看亦所不容。比如伯示麥人曾因擅觀約櫃，就被擊殺七千人(撒下六 19。)” 李道生《舊約聖經問題總解(上)》

(b) 烏撒的遭遇與新約亞舒尼亞和撒非拉事件(徒 5:1-11)相同之處：

烏撒犯的“錯誤”(6:7)也可譯為“不敬虔”(irreverent)，烏撒不是利未人，不遵守神的吩咐手扶約櫃(民 4:1-15)，失去了約櫃分別為聖的見證，亞舒尼亞和撒非拉欺哄神和教會，以部分代表全部的奉獻。失去神將聖徒分別為聖的見證。

都是引起了耶和華震怒，所以被神擊殺。

(c) 不順命的事奉不但不討神的喜悅，反而有害神的聖潔，遭神嚴責。神是輕慢不得的。天主教會為建築梵蒂岡贖罪卷是一例。*

Q7. O. I. A. 比較烏撒犯的錯誤導致悲劇產生和將它搬到俄別以東的家後耶和華賜福給他和他的全家。我們有什麼學習。*

大衛因烏撒犯的錯誤導致悲劇此事愁煩，不肯搬約櫃入京，卻將它搬到俄別以東的家三個月。耶和華賜福給俄別以東和他的全家(62人，代上 26:4-8)。

不順命的事奉不但不討神的喜悅，反而有害神的聖潔，遭神嚴責。

勇敢欢喜接待神的神赐福全家(俄别以东和他的全家 62 人)。

大卫从俄别以东搬约柜入京，米甲轻视大卫。 6:12-29

大卫听到俄别以东因约柜蒙神赐福，就欢喜地从俄别以东搬约柜入京。

大卫此次根据律例由利未人来执行此事(代上 15:2-24)：(1)用人抬约柜，(2)走六步献祭，(3)大卫穿上以弗得在约柜前跳舞。大卫和以色列全家吹角迎接约柜入京。利未人讴歌作乐迎接约柜。大卫跳舞作乐，表示他在神面前被拣选的兴奋情绪。

六步可能是祭司起初一段路，大卫以此作试验，也可能是代表 12 支派，也可能是代表所罗门宝座前的六级台阶(代下 9:19)。以弗得是祭司执行职务的制服，是先知撒母耳曾穿上的(出 29:5，撒上 2:18，22:18，代上 15:27)，大卫穿上以弗得内还有细麻衣内衣。王帝兼祭司职并非罕见(i. e. 扫罗，所罗门)，大卫为约柜预备了一个帐幕(摩西时代的会幕大概已被非利士人摧毁了，当时应有两个会幕同存，在基遍的一个有会幕器材，(王上 3:4，8:4，代上 16:39，21:29，代下 1:3, 5, 13)。大卫在神面前献燔祭，平安祭，奉耶和華之名祝福百姓，分饼，分祭肉。

庆典完毕，民众各自归家。大卫回家要给眷属祝福。

作为君王的大卫，敬畏神，重视约柜，爱民。所以虽然他第一次搬约柜时犯错误，神也赦免他了。

扫罗女儿大卫之妻米甲留在京城，从窗中观望约柜进城，出来迎接，见大卫手舞足蹈，心里就轻视他。

米甲被称为“扫罗女儿”，“从窗中观望”同一原文用在西西拉之母和耶洗别的行动(士 5:28，王下 9:30)，都有贬意。可能米甲以从前夫怕铁那里被夺回来归大卫(3:13-16)，心有不甘，因而轻视大卫。笑大卫在婢女低下人前露体。

大卫回答他必卑微自己，婢女却都要尊敬他。

米甲被审判，至死不育儿女。

Q8. O. I. A. 大卫如何庆祝约柜入京？他献祭的意义是什么？

大卫听到俄别以东因约柜蒙神赐福，就欢喜地从俄别以东搬约柜入京。

大卫此次根据律例由利未人来执行此事(代上 15:2-24): (1)用人抬约柜, (2)走六步献祭, (3) 大卫穿上以弗得在约柜前跳舞. 大卫和以色列全家吹角迎约柜入京. 利未人讴歌作乐迎约柜. 大卫跳舞作乐表示他在神面前被拣选的兴奋情绪.

六步可能是祭司起初一段路, 大卫以此作试验, 也可能是代表 12 支派, 也可能是代表所罗门宝座前的六级台阶(代下 9:19). 以弗得是祭司执行职务的制服, 是先知撒母耳曾穿上的(出 29:5, 撒上 2:18, 22:18, 代上 15:27), 大卫穿上以弗得内还有细麻衣内衣. 王帝兼祭司职并非罕见(i. e. 扫罗, 所罗门), 大卫为约柜预备了一个帐幕(摩西时代的会幕大概已被非利士人摧毁了, 当时应有两个会幕同存, 在基遍的一个有会幕器材, 王上 3:4, 8:4, 代上 16:39, 21:29, 代下 1:3, 5, 13). 大卫在神面前献燔祭, 平安祭, 奉耶和華之名祝福百姓, 分饼, 分祭肉.

庆典完毕, 民众各自归家. 大卫回家要给眷屬祝福.

Q9. O. I. A. (a)分析米甲曾一度帮助大卫逃离扫罗的谋杀(撒上 19:12)和现在轻视大卫的米甲心态上的改变. 分享人的爱情和人对神的敬畏可能的关連*. (b)从大卫回答米甲的譏笑看到他有什么可效法之处?*

(a)米甲爱大卫, 要帮助大卫逃离扫罗的谋杀(撒上 18:20, 19:12). 大卫逃亡后被扫罗另外许配帕铁, 大卫得势后米甲以从前夫帕提那里被夺回来归大卫(3:13-16), 心有不甘, 因而轻视大卫. 笑大卫在婢女低下人前露体.

*人的爱情可以改变, 大卫对神的敬畏带来了他家族的祝福, 米甲对神不敬, 引致她终生不育. 夫妻对神不同的态度直接影响婚姻的美满.

(b)作为君王的大卫, 敬畏神, 重视约柜, 爱民. 所以虽然他第一次搬约柜时犯错误, 神也赦免他了.

扫罗女儿大卫之妻米甲留在京城, 从窗中观望约柜进城, 出来迎接, 见大卫手舞足蹈, 心里就轻视他.

米甲被称为“扫罗女儿”, “从窗中观望”同一原文用在西西拉之母和耶洗别的行动(士 5:28, 王下 9:30), 都有貶意. 可能米甲以从前夫帕铁那里被夺回来归大卫(3:13-16), 心有不甘, 因而轻视大卫. 笑大卫在婢女低下人前露体.

其实大卫是脱下王袍, 应仍有細麻布的内袍以弗得(代上 15:27), 大卫是在神面前脱下王袍, 以神的事为念, 非以人(婢女)为念.

大卫回答他必卑微自己, 婢女却都要尊敬他. 扫罗王朝灭亡, 大卫他在神面前卑微自己和对神的敬畏, 带来了他家族的永远尊荣(撒下 8). 太 23:12 “凡自高的, 必降為卑; 自卑的, 必升為高.”

以神为首的家庭必蒙福, 分享有关经历.*

合組總結: 15 min

(各組報告討論結果, 分享補充, 由領查經者參閱提示部份, 作整体性總結.)

分組禱告: 15 min 为查经应用, 组员需要等代祷.