

## 第七讲、心灵智慧书中的信仰见证 ——从“神存在”到“神同在”

宁子

经文：《诗篇》二十三篇

《诗篇》二十三篇被称为“诗中之诗”，当我读它的时候，我惊奇地发现，不仅诗的美学要求在这首诗中达到了极致，而且信仰的真实性要求也在这首诗中达到了极致。

这是一首生命之诗，它涵盖了有信仰者生命中的每一个“此刻”，它也见证了每一“此刻”信仰的临在。

### 一、信仰是一种生命关系

#### 1、所属关系的确认

耶和华是我的牧者，我必不至缺乏。

这是生命定位：祂是“我的牧者”，这是所属关系的确认。

“我必不至缺乏”是关系的结果，是有根基的信念，是生活的见证。

#### 2、人生第一要紧的是活在对的关系中，因为，人是在关系中被造，在关系中存活的。

从《创世记》第一章中，我们可以看到，神说：我们要按照我们的形象，按照我们的样式造人（《创》1:26）

从创世记中，我们也看到宇宙万物都是按照有序的关系被造的，万物都在时间里各按其时、在空间里各按其位成为美好。

#### 3、人被神安置于三种关系之中

人与神（生命关系）

人与自然（生态关系）

人与人（生活关系）

人与神的关系决定其他关系，生命形态决定生活形态。

### 二、信仰是一种生命形态

#### 1、诗人描述了人生的三种处境

日常：青草地，溪水旁（23:1-2）

非常：死荫幽谷（23:4）  
永远：耶和华的殿中（23:6）

## 2、诗人见证了三种处境中的信仰生活

日常：祂使我躺卧在青草地上，领我到可安歇的水边。

在诗人的日常生活中，祂是目标、是焦点、是临在、是此刻。  
正因为如此，诗人是何等满足于平凡的日子，寻常的生活啊，因为，神同在啊。  
正因为如此，诗人是何等享受这日常的生活啊，诗人的心境是安详的，节奏是从容的，因为，神同在啊。

非常：我虽然行过死荫的幽谷，也不怕遭害。

苦难是人生的必修课，不是选修课，诗人也不能免学分。  
苦难的极限就是“死荫幽谷”，而在这非常处境中，诗人的生命形态就更完美地呈现了：

“也不怕遭害，因为你与我同在。”

在非常时刻，祂依然是目标、是焦点、是临在，是此刻。  
因此，诗人在非常时刻，依然是从容的，安宁的，坚定的，因为，神同在啊。

不但如此，诗人还超越了当下的处境，看到了得胜：

在我敌人的面前，你为我摆设宴席（庆功宴）  
你用油膏了我的头（神给与的尊贵）  
使我的福杯满溢（神给与的祝福）

3、永远：我且要住在耶和华的殿中，直到永远。

## 三、信仰涉及到三项选择

- 1、青草地、溪水旁（神的选择—他使我……,这是恩典）
- 2、死荫幽谷（罪的选择—你吃的日子必然要死……苦难的必然性）
- 3、耶和华的殿中（我的选择）

## 四、信仰是从神存在进入神同在

神的存在不需要人同意，在神存在这一事实中，人没有话语权，没有表决权。不管人承认不承认，神自有永有存在着。

对不信者，神存在，但不同在。

对基督徒来说，神不仅仅是存在，而且他的存在与我息息相关，所以，神同在。

耶和华是我的牧者，他是我存活的理由，是我生活的根据，因为，我活在他所设定的这样一种关系之中：

所属—牧者与羊（羊的特性：不认路、从众）

所依—牧者带领、保护、供应（生活、灵魂）

神是超越的，因为祂的同在，我就具有了超越一切当下的可能性，即使在死荫幽谷中行走，也不怕遭害。

神是临在的，因为祂的同在，我就珍惜每一个此刻，因为，每一此刻都具有永恒的性质。

神是超越而临在的，因为祂的同在，我的日常、非常、就都进入了永远的。

这是诗人见证，也是神的邀请，你愿意接受这邀请吗？

五、讨论：分享你自己的生命见证