

八、七印之災：患難中的應許 啟七：1-17

在第一印被揭開的那一刻，耶穌啟動了地上的審判，
那是災難的起頭：戰爭、流血、饑荒、瘟疫、死亡…

第六印的揭開來到了末日的審判，天地變色、山搖地動…人人心驚膽戰，
誰能逃離上帝忿怒的審判？誰能站得住？

答案是肯定的！神的百姓能站立得住！上帝是他們的山寨和避難所！

神的子民在災難的起頭即已受保護，他們最終必定站立在天上的寶座前。

約翰在啟示錄第七章使用了兩個異象來解釋這個答案。

地上的異象和天上的異象。

地上的異象：十四萬四千在額上受印的真以色列人代表新約教會所有的信徒，他們組成了一支耶和華的大軍，不但在災難中蒙神保護，並且為神爭戰。(啟七：1-8)

天上的異象：這支耶和華的大軍被描述為無法計算的群眾，他們歷經大災難，最終安全地來到天上的寶座前，享受永遠的福分。(啟七：9-17)

那殺身體卻不能殺靈魂的不要怕牠，基督徒永遠的生命穩妥地在上帝手中。

不論是普遍性的災難或末日的審判，不論在怎樣艱難的境遇中，

上帝應許祂的兒女，他們必定會從患難中走出來，站立在寶座和羔羊面前，

上帝要擦去他們一切的眼淚，從此安居在永生神的帳幕中。

主題

屬神的人在災難中得到屬靈的保護，將來齊聚天上敬拜神和羔羊。

大綱

- (1)、當上帝傾倒忿怒在邪惡的世界上時，屬於祂的人會得到屬靈上的保護。
- (2)、天上的眾民為永遠的救恩稱頌上帝和羔羊。

問題討論

一、第七章有那兩個異象？參啟七：1、9「此後」。這兩個異象發生在甚麼時間？何以見得？

啟七：1 和七：9 句首的「此後」清楚地將整章分割成兩個段落（「此後」表示的是另一件事的開始，不是六印的一部分），隔開兩個異象。

學者對於第一個異象發生的時間有兩種看法，其一，啟七：1-8 的異象發生在六印之前，上帝將審判傾倒在地上以前，亦即在普世性的災難開始之前，信徒已經先受印而倖免於難；其二，第一個異象發生在第五印之後，受印的信徒在末日大災難之前或之中會蒙神保護。

啟七：9-17 的異象發生在六印以後，那一幕是在最後審判之後，信徒在天上的光景。

第一個異象發生的時間點雖然有爭議，但神學信息卻是一致的，就是基督徒在災難中雖然與世人同樣受苦，但是屬靈的生命卻穩妥地在上帝的手中。

（「此後」表示的是另一件事的開始，不是六印的一部分）

二、在啟七：1-8 的異象中一共出現了幾位天使？他們分別受派執行甚麼任務？

啟示文學中的天使會受命掌管大自然，參啟十四：18，十六：5，亞六：5。前四位天使受命執掌審判全地，但被吩咐暫緩執行，第五位天使受命在所有上帝的僕人的額上蓋印，表明他們是屬神的人，使他們免受到屬靈的攻擊。

三、「印記」在聖經中的意義是甚麼？啟七：3 在上帝僕人的額上蓋印有什麼象徵性的意義和目的？

參附註。「額上蓋印」是一個象徵性的說法，表示他們是屬神的，目的是使神的子民免受災難的影響，有若出埃及記中的以色列人在門框上塗抹羔羊的血，以免遭害。

四、以色列各支派受印的數目有多少？此處「以色列各支派」究竟指的是那些人？受印的數目有甚麼象徵性的意義？

參附註。

五、新約信徒的印記是甚麼？印記有甚麼目的？參林後一：21-22，弗一：13-14，四：30。

新約時代，「印上印記」包括了外在的洗禮和聖靈的內住，二者都是屬神子民的記號。這個印記是信徒得救的憑據。

六、基督徒既然已經蒙神保守有印記為證，為什麼在世界上仍然和不信的人一樣受苦？參來十一章，約十：28-29。

基督徒在世界上和世人同樣經歷一般性的災難，包括戰爭、饑荒、瘟疫和死亡，但不會經歷到上帝審判的忿怒，他們受印蒙神保守，雖經過水火，卻不被打倒，肉身雖受苦難，甚至殉道，但不會失去信仰，他們永遠的救恩穩妥地在上帝手中。

七、啟七：4-8 約翰以數點軍隊的方式來計算受印的人數有甚麼特別的意義嗎？

軍隊的職責是作戰，耶和華的大軍在世界上打的是一場無形的屬靈的爭戰。

八、在啟七：9-17 這個異象中出現了多少人？他們是從那裏來的？約翰如何形容這群人？他們如何稱頌神和羔羊？

無以計數的人來自不同的地方、不同的種族、講不同的語言，他們身穿白衣、手拿棕樹枝，稱頌神的救恩。參啟六：9-11，殉道者身穿白衣，象徵得勝和純潔，啟七：14「用羔羊的血把衣裳洗得潔白」可指信徒的得救和成聖。猶太人在復活節時手拿棕樹枝，代表節慶的歡樂，慶祝勝利時亦手拿棕樹枝，白衣和棕樹枝在此處主要是象徵勝利。他們在寶座前歌頌神和羔羊賜下救恩。地上耶和華的大軍將來是天上的百姓。

九、根據啟七：11-12，天使對於眾人歌頌救恩有甚麼反應？參路十五：7、10，彼前一：10-12。天使敬拜神的內容是甚麼？

天使為神賜下救恩給人類而感到歡喜快樂，對神發出讚美和感謝。

十、啟七：14 長老如何形容天上的群眾？我們如何從他的描述中確認這些人的身分？他們是那些十四萬四千受印的人嗎？這些人從「大患難中出來」是甚麼意思？

天上的群眾包括了世上各地的人，不分種族、國家、語言，就是保羅所說新約教會包括了猶太人和外邦人，啟七：9、14 用羔羊的血把衣裳洗得潔白，所描述的是他們是羔羊所救贖的人，身穿白衣是聖徒的標誌，有聖潔和得勝的意涵。兩個異象中的群眾是同一群人，都是「上帝的僕人」。從「大患難中出來的」所要表達的重點是他們勝過了患難。

十一、啟七：15-17 長老宣告天上的群眾將會得到甚麼應許？

在神的殿中事奉神，得到神永遠的保護。

十二、作者將第七章的兩個異象安置在第六印和第七印之間有甚麼目的嗎？

作者以一段插曲（第七章的兩個異象）放在第六印和第七印的審判之間，第六號和第七號之間亦出現同樣的情況；啟示錄中插曲的功用是提供亮光，讓讀者看到在災難期間，神的百姓會如何，以及應該如何，並且遙望到未來的希望；第七章的兩個異象明顯有這樣的功用，讀者和聽眾在異象中見到，在災難中，上帝會保護祂的子民，信徒會勝過災難，最後的命運是在天上得到神所應許的福份。同一群人出現在兩個異象中，地上和天上。

附註

啟七：1 「地上四方的風」有甚麼象徵性的意義？

舊約中所出現的「毀滅的風」是一個常見的末世的觀念，耶和華使用風作為審判的工具，參出十：13、19，賽四十：7、24，耶二十三：19；在先知時期，「四風」代表來自各個方向的普世災難，參耶四十九：36，另參亞一：8-17，六：1-8，「四風」成為神刑罰人的工具。「地的四角」對古代人而言就是代表全地，此處的天使顯然被授命當下暫緩執行普世性的災難。

啟七：2 「日出之地」代表甚麼？

天使從「日出之地而來，這是「來自東方」的成語，根據舊約，「樂園」是在東方（參創二：8），先知以西結也預告末日上帝的榮耀將從東而來（參結四十三：2），東方是屬神的方向，此處的天使是帶著從神而來的祝福，因為在他手中有永活神的印。

印記在聖經中的意義是甚麼？

古代的人為表達所有權，而會在物件、動物，甚至奴隸身上蓋上印記，此一印記若是來自帝王或權貴之人，除了顯示所有權外，也有保護的意思。啟七：2-4 受印的舊約背景主要來自結九：4-6，另參出十二章，書二：18-21，六：22-25，兩處的事件都有相同的意義，就是藉著這些記號使人免去神的刑罰，啟七章中的天使在人額上印上記號有同樣的果效。

啟七：4 的「十四萬四千人」究竟是誰？

從經文中可確知這些人是神的僕人，他們是肉身的以色列人嗎？聖經中多處論到新約教會是承繼舊約的十二支派，參雅一：1，彼前一：1，太十九：28，路二十二：30；啟示錄中的數目字基本上是象徵性的語言，十四萬四千是 $12 \times 12 \times 10 \times 10 \times 10$ ，象徵完滿的數字，因此這裏的十四萬四千人最好的解釋是象徵所有新約教會的信徒，亦即「真以色列人」。

反思和應用

- (1)、你如何確信自己身上帶有神的印記？你對自己的救恩有把握嗎？無論環境如何，你是否相信聖靈會引導保護你免受屬靈的傷害？
- (2)、啟示錄中身穿白衣是信徒的標誌，在你的生活中，你已得到救恩的證據是甚麼？
- (3)、基督徒是耶和華的大軍，在世界上被呼召過一個屬靈爭戰的生活，教會如何在這場爭戰中取勝？在你的屬靈爭戰中，最大的困難是甚麼？
- (4)、你經常為自己的得救而感謝神嗎？你會因此對神有更深的敬拜嗎？
- (5)、天使為罪人悔改得救而歡喜快樂，當你聽到別人的得救見證時，你有甚麼感覺？
- (6)、你羨慕啟示錄七章中天上的應許嗎？它對你的意義是甚麼？