

二、拔摩異象 啟一：9-20

在你腦海中，耶穌的外貌是甚麼樣子？從主日學繪本、世界名畫或通俗電影中，我們看到許多不同的耶穌形貌，這些圖像往往扭曲了耶穌的真貌；第一世紀末，被放逐到拔摩海島上的老約翰在從耶穌自己來的啟示中見到了耶穌。

約翰在聖靈的感動下，以他所熟悉的舊約背景向讀者描述他所見到的異象：一位像人子的人物、身穿長袍、胸繫金帶、頭與髮潔白如羊毛、眼目有若火焰……面貌好像烈日放光，藉著這一幅充滿著象徵意義的意象（圖像），約翰不是要告訴我們耶穌長得甚麼樣子，在聖靈的默示下，他用有限的筆激發我們的想像，將舊約中描寫耶和華的形象和屬性完全運用在耶穌身上，耶穌是那位「亙古常在者」，祂配得權柄、豐富、智慧、能力、尊貴、榮耀和頌讚，祂是上帝完全的啟示，祂是那位在宇宙和歷史中掌權的榮耀君王。

啟示錄二章和三章是寫給第一世紀小亞細亞七個教會的書信，約翰在宣告書信的信息之前，他向收信對象揭開了這個人子的異象，他的用意是甚麼？正面臨逼迫和信仰危機的眾教會需要甚麼信息？他們需要在恐懼、憂慮中將他們的希望植根於復活的基督，耶穌基督是歷史的主以及生命的主，無論環境多艱難，教會的命運穩妥地在基督手中。

手拿七星、行走在七個金燈臺中間的耶穌曾行走在第一世紀的眾教會中間，祂也曾行走在歷世歷代的教會中，今天，祂仍然行走在祂的教會中。

主題

約翰在異象中見到榮耀的基督在世界和教會中掌權作王

大綱

- (1)、約翰見到異象的背景（啟一：9-11）
- (2)、約翰在異象中見到耶穌基督的榮耀和權柄（啟一：12-20）

問題討論

一、你會如何向弟兄姊妹介紹最有代表性的自己？啟一：9 約翰如何向他的受書對象介紹他自己？約翰為甚麼會在這個名叫拔摩的海島上？

約翰向他們認同，他是他們的弟兄，也是同伴，他和他們一起在耶穌基督裏，分享在耶穌基督裏的經歷，他們同在耶穌的國度裏，約翰特別強調一同經歷患難和忍耐，約翰寫書信的當時，他正是因為耶穌作見證而被放逐到叫拔摩的海島上，啟示錄中的教會所遭受的患難也是和傳福音有關，的確是「同受患難」。

二、約翰是在甚麼地點、時間和情境中領受到從耶穌基督來的啟示？

約翰在拔摩海島上，一個主日在聖靈裏見到異象，聽到有若吹號的大聲音對他說話。「主日」是耶穌基督復活的日子，也是信徒聚集敬拜神的日子，約翰得到啟示時是「在聖靈裏」，意思是說，他在聖靈的感動下看到異象，聽到耶穌基督的聲音。

舊約中，「大聲音如吹號」是上帝顯現時的聲音，上帝在西乃山與以色列人立約時，有極大的

角聲（出十九：16，來十二：19），耶穌再來之前也有號角吹響（太二十四：31，林前十五：52，帖前四：16）。

三、約翰將他所看見的異象寫給那七個教會？它是一封信或七封信？這封信的對象只是這七個教會嗎？

參附註。從啟一：11 看來，這是約翰寫給七個教會的一封公開信，其中分別針對七個教會有個別的信息，這些信息同時也是給各教會的信息。可能是約翰寫完整卷啟示錄之後，派遣人到這七個教會，依序宣讀這個來自主耶穌基督的啟示。約翰在寫給每一個教會書信的結尾都是「聖靈向眾教會所說的話，凡有耳的，都應當聽」。

四、啟一：13 出現的「人子」是誰？參但七：14。約翰如何描述他在異象中所見到的人子？他的描述有甚麼舊約的背景和意義？

啟一：13-16 對人子的描述參附註。

約翰描述耶穌是使用舊約中描寫一個人物的基本方法（參但十：5-6），這樣形容的目的是要讀者認識到耶穌是那位「亙古常在者」，是君尊的祭司，祂配得一切尊貴、榮耀、權柄和頌讚，參啟五：12。約翰將舊約中描寫耶和華的形象和屬性完全運用在耶穌身上，藉著這一幅充滿著象徵意義的意象（圖像），約翰不是要告訴我們耶穌長得甚麼樣子，而是要宣告，耶穌是上帝完全的啟示。

五、約翰看見人子時有甚麼反應？為什麼？人子對他有甚麼吩咐？為什麼約翰所傳給教會的信息是有權威的？

約翰見到在異象中的基督立刻仆倒在地，因為沒有人在聖潔公義的上帝面前可以站立得住，參書五：14，結一：28，但八：17、十：15，太十七：6，徒二十六：14。

「你要把所看見的，無論是現在、還是將來要發生的事」都寫下來（現代譯本），「現在的事」指的是一：9 至三：22，「將來的事」指的是啟示錄四章之後。

人子對約翰說的話至啟三：22 告一段落。

這個吩咐不但對約翰當時的教會極其重要，對今天的基督徒亦然，讓我們知道教會的命運是在神的手中，祂是宇宙的主，也是歷史的主宰。

約翰的信息所以具有權威，是因為啟示者的權威。約翰在開始傳講第二和第三章的信息之前先描述他所見到的基督，不僅表示了他對眾教會所說的話是從基督來的，並且之後整卷書的信息都是從基督來的。

六、啟一：17b-18 這位人子如何描述自己？祂將自己等同誰？參啟一：8，二：8，二十二：13，賽四十四：6、四十八：12。人子有甚麼權柄？

人子宣告祂是首先的和末後的，如此的宣告等於與神同等，因為那正是上帝的宣告。

人子曾死過，又復活了，透露出祂是那位復活的耶穌。

人子有拿著死亡和陰間的權柄，祂是生命的主宰。

七、人子手握七星，行走在七個金燈臺中間，這一個異象所要傳達的信息是甚麼？

「右手」所代表的是權柄，「七星」象徵的是七位天使，它們是七個教會在天上的代表，人子手握七星象徵祂對教會擁有絕對的權柄；七盞金燈臺象徵七個地上的教會，人子在七燈臺中間行走象徵了祂和教會同在，教會在人子的權柄之下，如此，正如耶穌在升天前所說的：天上地下所有的權柄都賜給我了…（太二十八：10-20）。

八、約翰的拔摩異象對當代的基督徒有甚麼意義？對今天的基督徒又有甚麼意義？

約翰當代的教會正面臨著各樣的內憂外患，外面有來自帝王崇拜的威脅，生活在異教文化下的壓力和引誘，內部有異端的危機、道德的問題，雖然也有少數敬虔的信徒，但整體來說，教會是在一個信仰的危機之中，人子的異象對教會的激勵就不言而喻了，提醒眾教會雖然他們目前是在世界的惡者手下，然而掌權的是天上的君王，耶穌基督在教會中行走，祂理解他們的處境，祂沒有棄教會於不顧，教會最終的命運是由天上的君王決定的。我們感到有希望，不只是耶穌基督會再來，並且是因為祂今天就在我們當中。

九、從啟一：9-20 這段經文中，你所看到的耶穌基督是誰？作為耶穌基督國度的子民，你如何看待自己？你是誰？

附註

名叫拔摩的海島在那裏？

拔摩海島位於愛琴海上，距離小亞細亞的米利都約有六十公里，它和以弗所的距離約九十公里，根據早期教父優西比烏的記載，約翰是在羅馬皇帝豆米田的任內，被放逐到這個小島上，在豆米田死後，返回以弗所之後才寫下了啟示錄。

啟示錄中七個教會的地理位置？

啟示錄中的七個教會位於今日土耳其的西海岸，從新約其它經文我們得知這個地區還有其它的教會，這七個教會被選中的原因之一是因為它們的地理位置，從以弗所開始，首先向北到示每拿和別迦摩，然後轉向東南到推雅推喇，再往南到撒狄，向東到非拉鐵非，最後轉向東南到老底嘉，如此形成了一個環狀的郵路，這七個城市依序排列在整個區域的內環通路上，構成這整個省份的聯絡樞紐，有人推測，在保羅時代，它們已成為向這個省分各個教會發佈信息的「行政與集散中心」。

啟一：13 出現的「人子」是誰？

「一位好像人子」耶穌在世界上時自稱人子，祂是引用但七：14 所出現的那位超自然的人物，但以理書中的人子是那位從上帝領受權柄統治萬國的君王，新約時代，這位人子耶穌行走在教會中間，祂將來要再駕雲降臨，參啟一：7。

啟一：13-16 約翰如何描述人子的榮耀形象？

約翰對人子的描繪連續出現八幅來自舊約的意象，它不是寫實的描繪，而是一幅隱喻的圖象。

「一位好像人子的」取自舊約但以理書七章的背景。

「身穿長衣，直垂到腳，胸間束著金帶」：長袍與金帶是舊約中用來描繪一位榮耀尊貴的人物的穿著，胸間束著金帶則是祭司的穿著。

「潔白的頭與髮」參但七：9，這是舊約描述「亙古常在者」的一個特徵，象徵永恆的智慧和純潔。

「火焰般的眼目」參但十：6，啟十九：12，舊約用來描述上帝的形象，象徵永恆的智慧和純潔。

「雙腳…發亮的銅」：參但十：6，結一：27，舊約中用來形容天上的人物以及上帝，有人認為發光的腳象徵穩定和力量。

「眾水的聲音」參結四十三：2，先知用來形容上帝的聲音，象徵上帝使人敬畏的能力和尊嚴。

「兩刃的利劍」：聖經中常以劍來形容上帝的話，參賽四十九：2，弗六：17，來四：12。啟一：16的利劍顯然和審判有關，參啟二：16、十九：15、21等三處經文。

「放光的面貌」：參詩八十四：11，賽六十：19，此處將耶和華的形象運用到基督身上，耶穌在世界上時，也曾經在山上變像，有過放光的面貌，參太十七：2。

啟示錄中的「天使」或「使者」究竟何指？

「天使」這個字希臘文的基本含意是「被差遣的一位」，在不同的文脈中，這個字被譯作天使、使者或特使，啟示錄中，這個字一共出現了七十七次，大部分的經文中指的都是被神所使用的靈界活物。啟一：20出現的「七星」象徵的是「七個教會的使者」，學者對此處的「使者」解釋紛紜，基本上有兩種看法，其一，七位天使分別是七個教會在天上的代表，其二，教會中居於領袖地位的人物，這些人可能和約翰類似，具有先知的角色，約翰將從基督來的啟示傳達給「眾僕人」，然後這些人再向眾信徒宣講。

反思和應用：

- (1)、你曾經與你的弟兄同受患難嗎？你們如何一起走過？並且勝過？
- (2)、約翰在聖靈引導的敬拜中聽到主的聲音，見到從主來的啟示，它提醒我們，真實的敬拜會如何改變我們，你在敬拜中經常受到聖靈的感動嗎？
- (3)、假設你的教會在這七間教會之中，當你聽到約翰所傳來的耶穌基督的信函，你會有甚麼反應？想像一下，這封書信也是耶穌寫給你的教會的一封信。
- (4)、世俗如何描繪耶穌？對照啟一：12-16，你有甚麼不一樣的認識？
- (5)、你的教會曾經或正在經歷某些艱難和挑戰嗎？耶穌在七燈臺中間行走的這幅異象是否能激勵你？帶給你盼望和信心？
- (6)、耶穌基督掌握死亡和陰間的權柄，這樣的認識對你的意義是甚麼？
- (7)、人子耶穌在異象中對耶穌說的第一句話是「不要懼怕」，你的懼怕是甚麼？為什麼基督徒不需要懼怕？