

三十二、各各他的十字架 太二十七：27-56

詩篇二十二篇迴響在耶穌被釘十字架的一幕中，「但我是蟲，不是人，被眾人羞辱，被百姓藐視，凡看見我的都嗤笑我…他們扎了我的手，我的腳…他們分我的外衣，為我的裏衣拈鬮…」，這就是上帝的兒子被釘十字架的真實寫照，被百姓所棄絕的彌賽亞被高懸在十字架上（太二十七：27-44）。

那時遍地都黑暗了！十字架懸掛在天地間，神的兒子代替所有的罪人承擔父神的審判，耶穌似乎被徹底地遺棄了！在遍地的黑暗中，聖殿的幔子裂開，大地震動，盤石崩裂，甚至連墳墓也開了！種種超自然的現象表明了宇宙的主宰正在進行一件驚天動地的大事！目睹天地變色的奇觀，冥頑不靈的宗教領袖依舊不為所動，只有身為外邦人的百夫長在驚懼中道出了真相「他真是上帝的兒子」！上帝的兒子何以會受到如此的屈辱？這是個令人難解的懸疑。耶穌真是上帝的兒子嗎？有被釘十字架的彌賽亞嗎？遠遠觀看的婦女仍懷有一絲的希望嗎（太二十七：45-56）？

謎底很快就會揭曉，就在三天後。

主題：耶穌被釘十字架並死在十字架上。

太二十七：27-44 耶穌被釘十字架

- 一、耶穌在被釘十字架之前受到怎樣的凌辱？這些士兵為什麼這樣做？
- 二、耶穌在甚麼地方被釘十字架？在前往刑場的時候，是誰被強迫背耶穌的十字架？參可十五：21，這人將來如何？
- 三、讀詩二十二篇，對照耶穌被釘十字架的一幕，有那些描述正是應驗了詩篇中的預言？耶穌從那些人受到苦毒的諷刺？對於熟悉詩篇的最初讀者來說，經上的話得到應驗向他們保證了什麼？
- 四、羅馬人在耶穌的罪狀牌上寫的是什麼？是否可從此看出耶穌被處死的罪名為何？旁觀的人如何譏笑祂？甚麼是事實的真相？
- 五、為什麼保羅稱基督的十字架是「在猶太人為絆腳石，在外邦人為愚拙」？難道耶穌不能救自己嗎？上帝不能選擇其它拯救世人的方法嗎？

註：V.27-31 此處巡撫的兵並不是羅馬的正規營隊，而是從四周地區抽調的非猶太人所組成，這些人對猶太人一向反感，因此戲弄耶穌正是他們感興趣的事。

V.33 「各各他」是希臘文音譯自亞蘭文 **gulgolt**，是骷髏的意思，可能是從地形的外觀而得名。

V.34-35 耶穌被釘十字架的一幕正是詩二十二篇的迴響，詩二十二篇描述上帝忠心的僕人受到苦待，從教會很早期開始它就被當作是耶穌受難的預表，雖然這篇詩並沒有被直接的引用，但它迴響在各各他的一幕中。另參詩六十九篇，賽五十三：3-4。

V.37 參約十九：18-22，從這個牌子可看出耶穌最後被判定的罪名是煽動叛亂罪，彼拉多除了嘲諷耶穌，也藉此嘲笑猶太人，然而他的惡意卻成就了神的目的，向世界宣告耶穌的王權。V.41-42 在猶太人的觀念中，任何被處十字架死刑的人都是被上帝的律法所咒詛，被百姓所棄絕的人（申二十一：2，加三：13），猶太人對彌賽亞共同的期望是一位得勝的君王，絕非遭受如此屈辱而死的囚犯。

太二十七：45-56 耶穌死在十字架上

六、耶穌是在甚麼時刻被釘在十字架上？在這段時間有甚麼超自然的現象發生？它說明了什麼？耶穌臨死前呼喊著甚麼？耶穌真的以為上帝離棄了他嗎？

七、耶穌斷氣的時候有甚麼超自然的現象發生？它說明了甚麼？這些現象有甚麼象徵性的意義？百夫長為什麼會說出「這人真是上帝的兒子」這句話？他認識到耶穌真實的身份嗎？

八、當耶穌被釘在十字架上的時候，有那些婦女在遠遠地觀看？這些婦女隨後還會再出現（太二十七：61，二十八：1），在見證耶穌的受死、安葬和復活這些事件中，這些婦女扮演了甚麼角色？

註：V.45 參太二十七：45-54，在耶穌死亡之前有歷時三小時之久全地反常的黑暗，這是一個超自然的現象，舊約常將黑暗和審判聯繫在一起，參珥三：14-15，賽五：30。

V.46 耶穌的呼喊是音譯自亞蘭文，耶穌不是在問為什麼，而是呼喊出他和父神隔絕的痛苦，在這一刻由於耶穌背負著全人類的罪而暫時被父棄絕，他所經歷到心靈上極大的痛苦非人所能理解。

V.51-53 聖殿中的幔子裂開除了表明這是一件出於神的作為的超自然事件，另外象徵了通向神的路因耶穌的死而打開，至聖所不再是禁地，人可以藉著耶穌直接來到神面前。聖徒從墳墓中走出是末日復活的先兆。

V.54 百夫長可能是將耶穌視作一位義人，而非對耶穌有真正的認識，事實上，他所說的超過了他的理解。

反思和應用

- 1、猶太人以十字架為恥，保羅卻說十字架在滅亡的人為愚拙，在信的人卻是神的大能，十字架對你的意義是甚麼？
- 2、十字架將人性的殘忍和醜惡活生生地顯現出來，神的兒子居然是代替如此的罪人承擔罪的刑罰，耶穌在十字架上的死完成了神的救恩，也向我們顯明了神的愛，耶穌的十字架有甚麼令你難解的地方嗎？
- 3、古今中外有無數關於十字架的聖詩，請舉出一首你深受感動的詩歌，並分享這首詩歌在你心中的感動。