

马太福音查经之二十六：——组长版

诗歌： 万古磐石歌

祷告：

破冰问题： 你有没有曾经因为睡过头而错过一些重要的事情？

读经： 马太福音第 26 章

背景介绍与名词解释：

马太福音 26 到 28 章中，记载耶稣受苦受死，成为以色列受苦的君王，在复活中成为得胜的君王。耶稣向门徒显现，差派他们传扬上帝的国，直到地极。

26 章比较长，可以酌情分为两次。

名词：

香膏（当时有一种习俗，要膏抹贵宾的头，不过这位妇女对耶稣的膏抹非常特别，所用的香膏非常昂贵，是普通工人一年的薪资，可能在她家里像传家宝一样。它被密封在雪白的大理石瓶中，香气不外溢。一旦瓶子被打破，里面的新鲜膏油只能用这一次而已。）

逾越节（摩西带领希伯来人逃出埃及，天使处死所有埃及家庭的长子及牲畜的头胎，却“逾越”犹太人的家庭，让他们活下去。因此犹太人在这一天屠宰羔羊聚餐庆祝。见出埃及记 12 章）

除酵节（除酵节是在逾越节之后，也就是犹太历正月尼散月十四之后，从十五日至二十一日，共七天。不过按当时一般的说法，这个词把逾越节也包括在内了。每一家的代表要“预备逾越”，即到圣殿请祭司为他们宰一头羊羔，然后带回来，在用餐时吃，其他人则负责预备别的食物。）

观察与解释：

第 1-5 节 犹太领袖用计对付耶稣

1、耶稣预报他将被钉死，这时候祭司长和长老在做些什么？（v3-4，祭司长和长老聚集商议要用诡计拿住耶稣杀他。）

2、祭司长和长老顾虑什么？为什么？（v5，祭司长他们害怕民间生乱，本来不敢在逾越节的时候杀死耶稣。但他们顾虑的还是发生了。他们虽然是神的子民中的宗教和社会领袖，却不敬畏神，只看人的层面。求人的荣耀、怕人的行动。）

3、对比之下，耶稣和祭司长他们，谁更清楚即将发生什么事情？（相比之下，耶稣却非常清楚两天之后，他将要被钉十字架。祭司长他们貌似在有条不紊地筹划着阴谋，却没有想到在他们的阴谋后面还有上帝更加奥秘伟大的计划。）

4、今天你有没有什么前景不明的事要交托在全知全能的神手中？

第 6-13 节 耶稣在伯大尼被膏

5、6 到 13 节的故事发生在什么地方？出现了哪些人物？（v6，故事发生在伯大尼长大麻风的西门家里。出现了耶稣、女人、门徒等人。）

6、当耶稣他们在坐席的时候，发生了什么事情？根据 12 节耶稣的解释，她所做的事情有什么含义？（v7，那个女人拿着一瓶贵重的香膏，浇在耶稣头上。根据耶稣的解释，她是为他的安葬作的。）

7、门徒对这事有什么反应？他们如何评价这件事情？（v8，门徒看见了非常不悦，他们认为这是一种浪费，与其用来膏耶稣，不如用在救济。）

8、你觉得这个女人为什么这样做？（参见约翰福音 12：1-9，讲到这个女人就是玛利亚，她曾选择最好的，安静在主脚前听道。主曾使她的兄弟拉撒路复活。所以她爱主、也体会主的心。）

9、耶稣如何看待门徒的反应？耶稣如何评价这件事情？（v10-13，耶稣把门徒的反应定性为“为难”，批评了他们。耶稣针对门徒的理由，指出他们对主的话，如 v2，是何等的麻木。主上十字架是何等惊天动地的大事，他们竟毫无反应。他们不相信耶稣会在两天后被钉十字架，玛利亚的行动实际是提醒他们。）

10、我们对主的话、主在我们生命中的带领，是更像玛利亚，还是更像这些门徒？怎么能更体贴耶稣的心意？

第 14-16 节 犹大卖耶稣

11、14 到 16 节中，犹大去做了一件什么事？他和那女人有怎样的对比？（犹大到祭司那里用三十块钱的价格把耶稣出卖给他们。他跟随耶稣三年，见过耶稣许多神迹，听过耶稣许多教导，却不爱耶稣，最后出卖耶稣；而女人心中爱耶稣，愿意用贵重的香膏抹在耶稣头上。注意约 12：5，太 26：15 及撒迦利亚书 11：12-13 中三十块钱的对比。犹大出卖耶稣，连价钱都是在旧约中预言了的。）

第 17-30 节 主设立圣餐

12、17 到 25 节中，门徒如何预备逾越节晚餐的？（耶稣差派他们去预备逾越节的晚餐，进到城里某人那里，跟他说耶稣要在他家里守逾越节。他们遵照耶稣是吩咐就顺利预备好逾越节。）

13、如果你来安排自己生前最后一顿饭，你想吃什么？

14、坐席的时候，耶稣提起有人要卖他，门徒的反应都是什么？（v22，门徒听到这个消息后都很忧愁，一个一个地问：“是我吗？”不过犹大应该并不忧愁。总之，众门徒听了耶稣的话之后，战栗得甚至失去了自信——“你不是指我吧？”毕竟他们之前都在向耶稣表忠心，期待着为了在耶稣得到国度之后，能够加官进爵。）

15、耶稣如何暗示卖他的人就在中间的？他有怎样的警告？（v23-24，耶稣说：“同我蘸手在盘子里的就是他要卖我。”食物均盛在一个公用的大盘子里，坐席者都会不断地从中取食，即所谓“蘸手”。所以这个答案是比较模糊的。他对卖他的人的警告是：“人子必要去世，正如经上指着他所写的，但卖人子的人有祸了，那人不生在世上倒好。”这一切事必如经上所写那样发生；但这又绝不能为有意叛卖耶稣的行径开脱罪责。上帝至高无上的定旨和人所要负的责任这两个方面，是悖论性的结合。）

16、面对犹大假惺惺的问题，耶稣的回答是什么？（v25，耶稣对犹大的回答是：“你说的是。”耶稣如此回答他，可能是想让犹大明白自己知道谁出卖他，要给犹大一个认罪悔改的机会。）

17、逾越节的晚餐中，根据耶稣的话，饼和酒分别象征着什么？（v26-28，饼和酒分别象征着耶稣的身体和血，所以每一次的圣餐，都是在信心之中领受耶稣基督的身体和血，也再一次经历因信称义的恩典。）

18、耶稣说他的血，是为什么而流出来的？这和道成肉身的目的有什么关系？（v28，耶稣说他的血是为多人留出来的，使罪得赦。而耶稣道成肉身的目的，就是为了把他的百姓从罪恶里救出来，因此这二者是一致的。）

19、耶稣说他不再喝这葡萄汁，要到什么时候才继续喝？这意味着什么？（v29，耶稣说：“从今以后我不再喝这葡萄汁，直到我在我父的国里，同你们喝新的那日子。”耶稣说他的身体要像饼一样破碎，血要流出来，都在指向死亡，耶稣与门徒们目前朝夕相处的关系，很快将被死亡割断。但是耶稣又说将来还要喝新的葡萄汁，这意味着耶稣的生命要超越死亡，使门徒透过死亡看到了新生，并产生盼望。）

第 31- 35 节 耶稣预告彼得不认主

20、耶稣和彼得在 31-35 节中的对话，是在哪里说的？（v30 在前往橄榄山、客西马尼园的路上）

21、请两位表演耶稣和彼得的对话。这段对话有几个回合？有什么特点？（v31-35，两个回合，耶稣知道将要发生的事，预先警告彼得。而彼得不以为然，对自己的信心、忠诚和勇敢非常有自信）

22、在面对受难的前夕，耶稣向门徒提出的预告和警示，有什么意义？（耶稣说门徒要为他的缘故跌倒，他们的动摇不仅是因为一般人性中的惧怕，更是因为不明白耶稣受苦的原因。《撒迦利亚书》13：7-9 说上帝的牧人受上帝刀剑的击打，他的羊群便分散了，但在这之后，他们之中一些人经炼净，将要成为上帝的新子民。门徒对旧约都很熟悉，他们可以由此引申到，虽然弥赛亚的受难对他们的打击非同小可，但末后他们会建立起自己的弥赛亚群体。这个预言的延展在五旬节实现了。）

23、统计耶稣一行人，从逾越节晚餐到客西马尼园整个过程的人员变化。（耶稣一行人举行晚餐时，至少 13 个人，到橄榄山路上一共是 12 个人，他到客西马尼园祷告身边有 3 个人。）

第 36-46 节 客西马尼园

24、耶稣在客西马尼园祷告的时候，心理处在一个怎样的状态？他是如何向门徒描述的？（v37-38，耶稣的心里忧愁，极其难过。他对门徒说：“我心里甚是忧伤几乎要死。”他的忧愁并不单单是因为要面对死亡，更是因为面对天父在十字架上对他的掩面不顾。）

25、耶稣三次祷告的内容分别是什么？反映出主耶稣什么样的心情和态度？

（v39，v42，v44，耶稣的第一次祷告是：“我父阿，倘若可行，求你叫这杯离开我。然而不要照我的意思，只要照你的意思。”第二次是：“我父阿，这杯若不能离开我，必要我喝，就愿你的意旨成全。”第三次祷告可能与第二次相同，也可能包括前两次。在这些祷告中交织着两种心情：明确的祈求和这祈求不被应允时的顺服。）

26、当耶稣在痛苦祷告时，三位同行的门徒又如何？对耶稣有何影响？（v40，v43，三位同行的门徒都睡着了。在此悲痛哀伤之时，耶稣十分愿意有门徒陪伴，但是门徒都睡着了，更加令耶稣失望，也加深他的痛苦。）

27、耶稣一共几次发现门徒在睡觉的？他的反应如何？（v40，v45，耶稣一共三次发现门徒在睡觉，第一次他说：“怎么样，你们不能同我做醒片时么？”第二次没有说话，第三次说：“现在你们仍然睡觉安歇吧。时候到了，人子被卖在罪人手里了。起来，我们走吧。看哪，卖我的人近了。”耶稣对他们的表现不满意，有提醒，有怜悯。）

28、门徒为什么在这个时候睡觉？按照耶稣的吩咐，应该用什么方式保持警醒？

（v41，门徒因为肉体软弱而睡觉。肉体的软弱是基督徒生命成长中面对的一大困难，因此需要时刻警惕，并按照耶稣所教诲的认真祷告。）

29、面对压力，你通常用什么方法减压？

第 47 - 56 节 耶稣被捉拿

30、犹大带着哪些人来客西马尼园？（v47，v51，犹大带来了许多带着刀棒的人，包括大祭司的仆人。）

31、犹大的卖耶稣的暗号是什么？耶稣的回应是什么？说明什么问题？

（v48-50，犹大以表达爱的亲嘴作为暗号卖耶稣。说明人的虚伪。现在教会中仍有这类现象。耶稣称他“朋友”，是讽刺含义。耶稣一再给犹大机会悔改，但是他在罪恶的道路顽梗到底。）

32、当耶稣即将被捕之时，门徒如何反应？耶稣又是如何制止他的？（v51-54，有一个门徒拿刀砍了大祭司的仆人一刀，削掉他的耳朵。耶稣并不愿意他阻止自

己的被捕，因为被捕受死是耶稣来到世上的目的。所以他说：“若是这样，经上所说，事情必须如此的话，怎么应验呢？”）

33、耶稣为什么不容许跟随他的人用武力保护他，也没有差天使来保卫他？

（v52-54，耶稣说：“你想我不能求我父，现在为我差遣十二营多天使来么。若是这样，经上所说，事情必须如此的话，怎么应验呢？”耶稣为了完成自己的使命，选择受难。）

34、耶稣对来抓他的人说了什么话？这句话表明了些什么？（v55-56，耶稣对众人说：“你们带着刀棒出来拿我，如同拿强盗么？我天天坐在殿里教训人，你们并没有拿我。但这一切的事成就了，为要应验先知书上的话。”如果耶稣是有罪的，可以在大庭广众之下拿他；如果他是无罪的，犹太人拿他就是非法的；这一切事情，又是在上帝的掌管之中的。）

35、面对耶稣的被捕，门徒有什么反应？这和 35 节有什么对比？（v56，门徒都离开耶稣逃走了。与 35 节的豪言壮志相比，此时的门徒却惊慌失措。）

36、你最害怕的事是什么？

第 57-68 节 在公会受审

37、耶稣被捕后被带到哪里？有哪些人聚集在那里？（v57，耶稣被捕后被带到大祭司该亚法那里。那里有大祭司、文士、长老、差役、假见证人、彼得等。）

38、祭司长和全公会的人对耶稣做什么？目的是什么？（v59-61，祭司长和全公会寻找假见证控告耶稣，要治死他。）

39、公会对耶稣的审问是合法的吗？为什么？（v59-60，这个审问是非法的，因为在审问之前，他们已经定下耶稣的死罪了。其次，他们还使用假见证人。）

40、为什么大祭司坐不住，也起来审问耶稣？（v60-61，因为假见证人对耶稣的控告，总得不到实据，这样拖下去对犹太公会不利，也无法治死耶稣。大祭司为了速战速决，尽快杀死耶稣，所以开始审问耶稣。）

41、大祭司问了耶稣哪些问题？大祭司为什么控告他说了亵渎的话？（v63-64，大祭司对耶稣说，我指着永生上帝，叫你起誓告诉我们，你是上帝的儿子基督不是。耶稣向他承认自己的身份，但是又同时表明他是对他来说，你说的是驾着天上的云降临的弥赛亚。这样的话激起大祭司的愤怒，以至控告他说了亵渎的话。）

42、耶稣的回答表明他自己怎样的身份？有谁知道为什么犹太人拒绝接受这是真的？（耶稣的回应是肯定他是上帝的儿子基督，但是他又用了一个“然而”来表明弥赛亚的身份远不止大祭司他们所理解的。大祭司对基督的理解，特别是对其中政治含义的理解，与神心意中弥赛亚基督的角色相距甚远。所以耶稣进一步对其含义进行解释。他对弥赛亚的概念解释超出了犹太人在地上政治性的范畴，而是在天上掌握大权的人子。人子驾着天上的云降临的说法，见但以理书 7: 13，

与“坐在那权能者的右边”是相似的意思。)

43、在场众人如何对待耶稣的？(v66-68, 众人认为他是该死的。他们用各样的方法来折磨耶稣, 有的就吐唾沫在他脸上, 有的用拳头打他, 有的话讽刺的话讥讽他。)

44、马太福音中描写人遇见耶稣时的反应大概有哪几类？(有跟随他, 接受他, 服事他的, 爱他的, 背叛他的, 恨他的, 窥探他的, 等等, 但耶稣的出现要求人做出选择, 不可能无动于衷。) 和今天相比如何？

第 69-75 节 彼得不认耶稣

45、彼得为什么尾随耶稣来到大祭司的院子？彼得分别被哪些人认出的？(v58, v69-73, 彼得远远的跟着耶稣直到大祭司的院子, 进到里面, 就和差役同坐, 要看这事到底怎样。他先是被一个使女认出, 然后又被另一个使女认出, 最后被旁边站着的人认出。)

46、认出彼得后, 他们分别都说了些什么？这说明什么？(v69-73, 使女认出他后说：“你素来也是同那加利利人耶稣一伙的。”然后第二个使女认出他后说：“这个人也是同拿撒勒人耶稣一伙的。”最后旁边站着的人说：“你真是他们一党的, 你的口音把你露出来了。”说明被认为是耶稣一伙的会有危险。)

47、连续三次被认出后, 彼得都是如何反应的？你觉得他为什么会这样？(v69-73, 第一次彼得否认说：“我不知道你说的是甚么。”第二次彼得又不承认并且起誓说：“我不认得那个人。”第三次彼得就发咒起誓的说：“我不认得那个人。”无论如何, 彼得的重点就是要撇清和耶稣的关系, 以求自保。)

48、彼得是如何醒悟过来的？有什么表现？(v74-75, 这个时候彼得听到鸡叫了, 彼得想起耶稣所说的话, 鸡叫以先, 你要三次不认我。他醒悟的表现就是出去痛哭。耶稣复活后, 重新给他机会, 站起来跟随主, 服事他, 成为教会的领袖, 最后还为耶稣的福音而殉道, 这都是他真实悔改的表现。)

归纳与应用:

1、怎么知道耶稣被捕受死, 是在上帝的计划之中, 而非意外之事？(请参考 2 节, 24 节, 31 节, 39 节, 42 节, 54 节和 56 节。)

2、耶稣基督的身体破碎, 鲜血流出, 对你有什么意义？

3、我可以做什么来对付自己心里愿意, 肉体却软弱的问题？

4、如何让自己的属灵生命更加成熟？

5、本周中, 鼓励一位信仰道路中遇上困难的弟兄或姊妹。